

# MARION HERBST

Sculptrice / Peintre de décors

site internet : marionherbst.com

née en 1984

06.73.72.32.92

herbst.ma@gmail.com

5, en Fabre

81240 Albine

—

## DIPLÔMES & FORMATIONS

- 2004 • 2010 Ecole supérieure des arts décoratifs de Strasbourg.  
    > **Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique**, félicitations du jury / **Prix Rit leng 2010 / Diplôme National d'Art Plastique**, félicitations du jury.
- 2008 • 2009 Académie des Beaux-Arts de Vienne, section Sculpture, (AU).
- 2002 • 2004 Classe Préparatoire au concours de Cachan, Design global, Lamartinière-Terreaux, Lyon.
- 2002       Bac STI arts appliqués, Nîmes.

—

## EXPÉRIENCES

### Cinéma et Audiovisuel

- 2025   **Peintre**, *Malin Fors*, série réalisée par Xavier Gens, chef déco : Johann George, Full players production.  
**Cheffe peintre**, *Seylan et Cindy (titre de travail)*, série réalisée par Cathy Verney et Edouard Deluc, cheffe déco : Sandrine Jarron, Itinéraire productions.  
**Cheffe peintre**, *Des femmes comme les autres*, film réalisé par Dominique Cabrera, every body on deck.  
**Peintre**, *Nouveau Jour*, série réalisée par Mohamed Benyekhlef, chef déco : Hérald Najar, SND fiction M6.  
**Cheffe peintre**, *La Baleine (titre de travail)*, film réalisé par Sylvère Petit, cheffe déco : Angela Torti, Les films d'ici Méditerranée.  
**Cheffe peintre**, Publicité pour Perrier, réalisé par Dan Martensen, chef déco : Baptiste Glaymann, Gang Films.
- 2024   **Peintre**, *Surface* mini-série réalisé par Slimane Baptiste Berhoun, cheffe déco : Léa Philippon, Quad drama.  
**Cheffe peintre**, Publicité pour le Crédit Mutuel, réalisée par Yvan Attal, chef déco : Baptiste Glaymann, agence Havas Paris Seven, Gang Life Films.
- 2022   **Peintre**, *Avant que les flammes ne s'éteignent*, film réalisé par Mehdi Fikri, cheffe déco : Laure Satgé, Topshot films.
- 2018   **Peintre**, *Au-delà des apparences*, mini-série réalisé par Eric Woreth, chef déco : Denis Mercier, KAM&KA production.
- 2016   **Peintre**, *Vivre sans eux*, téléfilm réalisé par Jacques Maillot, chef déco : Jean-François Sturm, Italique production.
- 2016   **Peintre**, *Baden Baden*, film réalisé par Rachel Lang, chef déco : Jean-François Sturm, ChevalDeTrois production.
- 2015   **Cheffe Sculptrice**, *Meurtres à Strasbourg*, épisode réalisé par Laurence Katrian, cheffe déco : Valérie Fontaine, Mother production.
- 2015   **Peintre**, publicité pour Heineken 1664 (destinée au Royaume Uni), réalisé par Matthijs Van Heijningen, Orange Films OFPSF.
- 2014   **Cheffe Sculptrice**, Publicité pour Canon (destinée au Japon), agence N Europa, Colmar.
- 2014   **Peintre**, épisode d' *Une famille formidable*, réalisé par Alexandre Pidoux, cheffe déco : Catherine Bluwal, Panama production.
- 2013   **Peintre**, *Oguret, ou les turpitudes d'un concombre russe*, moyen-métrage réalisé par Eric Bu, cheffe déco : Valérie Fontaine, Qui Vive! production.

## Evénementiels

- 2026 **Sculptrice**, décor pour défilé Chanel haute couture printemps/été 2026, atelier Devineau, Paris.  
2024 **Sculptrice**, décor pour défilé Chanel prêt-à-porter printemps/été 2025, atelier Devineau, Paris.  
**Sculptrice et peintre**, statue Kung Fu Panda, L'âme du décor, Paris.  
2023 **Sculptrice**, décor pour défilé Chanel haute couture printemps/été 2024, atelier Devineau, Paris.  
2022 **Sculptrice**, décor (reproduction de facade) pour l'Opéra Garnier, L'âme du décor, Paris.  
**Sculptrice**, décor de Noël pour Sephora, L'âme du décor, Paris.  
**Sculptrice**, décor pour showroom Louis Vuitton, L'âme du décor, Paris  
2016 **Cheffe Sculptrice**, 12 Fischer Mânele géants pour Fischer / Heineken, Le Scénoscope, Strasbourg.  
2015 **Peintre et sculptrice**, décors du Musée Hansi de Colmar, scénographie : Philippe Miesch, Le Scénoscope.

—

## Théâtre et Opéra

- 2024 **Peintre**, *Les fausses confidences*, mise en scène : Alain Françon, décors : Jacques Gabel, Atelier Devineau.  
2023 **Cheffe Sculptrice et peintre**, *Dans la solitude des champs de coton*, mise en scène : Kristian Frédéric, décors : Enki Bilal, Cie Lézards qui bougent.
- 2018-21 **Sculptrice et peintre, salariée permanente aux ateliers de décors de l'Opéra national du Rhin, Strasbourg.**
- 2017 **Sculptrice**, *Médée Materiæ*, mise en scène et décors : Anatoli Vassiliev, TNS.  
**Peintre**, *Baal*, mise en scène, Christine Letaillieur, décors : Christine Letaillieur et Emmanuel Clolus, TNS.
- 2016 **Sculptrice**, *Salomé*, mise en scène : Olivier Py, décors : Pierre André Weitz, ONR.  
**Peintre**, *Elisir d'Amore*, mise en scène, décors : Stephano Poda, ONR.  
**Cheffe Peintre**, *Les Eléments*, mise en scène : Edouard Signolet, décors : Laurianne Scimemi, l'ensemble Les Surprises.
- 2015 **Sculptrice**, *Ariane et Barbe Bleue*, mise en scène : Olivier Py, décors : Pierre André Weitz, ONR.  
**Peintre**, *Tristan und Isolde*, mise en scène, décors et costume : Anthony Mac Donald, ONR.
- 2014 **Sculptrice**, *La clemenza di Tito*, mise en scène : Katarina Thoma, décors : Julia Müer, ONR.  
**Sculptrice**, *La vie parisienne*, mise en scène : Waut Koeken, décors : Bruno de Lavenère, ONR.  
**Accessoiriste**, *Enchantés*, mise en scène : Eve Ledig, décors : Sabine Siegwalt, Cie Le Fil Rouge.  
**Peintre**, *Doctor Atomic*, mise en scène : Lucinda Childs, décors : Bruno de Lavenère, ONR.  
**Sculptrice et peintre**, *Le Roi Arthus*, mise en scène : Keith Warner, décors : David Fielding, ONR.  
**Sculptrice**, *Blanche-neige*, mise en scène : Waut Koeken, décors : Florian Angerer, ONR.  
**Sculptrice**, *Der Ferne Klang*, mise en scène : Stéphane Braunschweig, décors : Alexandre de Dardel, ONR.  
**Peintre**, *l'Eté où le ciel s'est renversé*, mise en scène : Eve ledig, décors : Sabine Siegwalt, Cie Le Fil Rouge.

—

## EXPÉRIENCES ARTISTIQUES PERSONNELLES

Depuis 2022 : Formation continue de tournage / poterie céramique.

## LANGUES

Anglais : correct.

2024 Formation de prévention des risques liés au travail en hauteur.